



## . Le Lyon de... Najat Belkacem

### VOILÀ L'ÉTÉ > DÉTENTE

# Le Lyon de... Najat Vallaud-Belkacem

**RESTAURANT** J'aime déjeuner au bistrot de Montchat. C'est bien sûr un choix lié à un quartier que j'aime. Ce petit restaurant qui sert le midi incarne bien l'équilibre que j'aime entre simplicité, tradition, convivialité et originalité. Sa petite cour intérieure, sa terrasse sur le cours du Docteur Long en font un lieu de rendez-vous pour tout le quartier. Tout le monde discute avec tout le monde, le personnel est charmant : aucune prétention, une sorte d'éternel du bistrot à la française, ouvert à toutes les catégories sociales.

**BALADE** Les berges du Rhône et les déambulations de la Fête des Lumières sont des incontournables mais traverser le Vieux Lyon de part en part reste un classique de mes promenades, en famille ou en solitaire. Dès qu'on a traversé le pont pour accéder à Saint-Paul, c'est comme si on avait changé de ville.



L'architecture, l'atmosphère, le rythme, les passants, les commerces, le paysage sonore... Tout est différent. C'est à la fois le cœur de l'identité et de l'histoire lyonnaise, et un de ces lieux du tourisme populaire que j'affectionne par-



dessus-tout lorsque je me balade. J'aime me sentir au milieu des passants venus du monde entier découvrir ma ville, et qui s'en émerveillent dans toutes les langues!

**CAFÉ** Je n'ai plus tellement le loisir de sortir le soir, mais j'ai un vrai faible pour Les terrasses Saint-Pierre. Un très beau et très calme

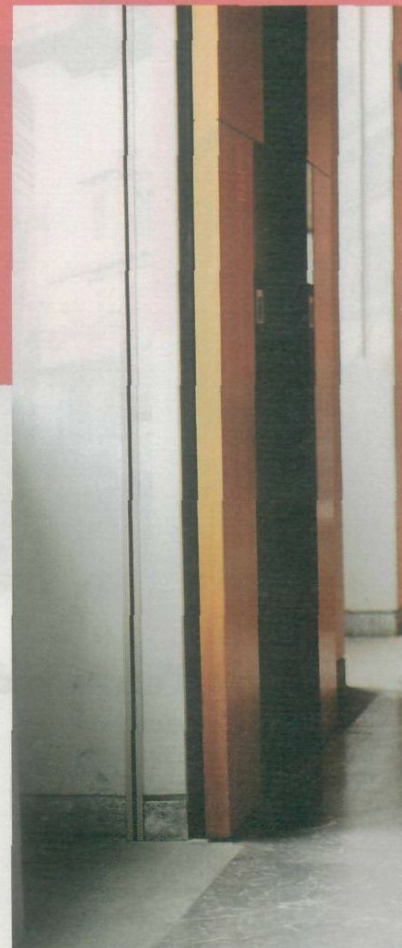
café-restaurant avec cette terrasse fantastique au-dessus du jardin du cloître. Il y a quelque chose de très poétique, de rassurant et de dépaysant à la fois. J'aime y aller pour un café ou un rafraîchissement, à tout instant de la journée. La proximité des œuvres d'art, des livres de la librairie, la présence des visiteurs mêlés aux curieux, aux touristes, aux lecteurs, aux



habités : tout cela forme un mélange qui donne un caractère unique à cet endroit suspendu dans le temps. Seul bémol : ça ferme un peu tôt pour un apéritif entre amis.

### Anecdote

→ L'Institut Lumière est le lieu culturel qui continue de me fasciner comme lors de ma première visite. J'aime l'âme qui se dégage de ce lieu hors du commun. C'est fascinant d'être à l'endroit même où le cinéma s'est inventé. J'y emmène souvent les amis qui viennent me voir à Lyon : c'est un condensé de ce que j'ai envie de leur dire sur la ville, son identité profonde et son ouverture au monde.



**SHOPPING** Je dois être franche : le shopping ne fait pas partie de mes activités de loisir, ce serait presque plutôt une corvée... Sauf peut-être pour les livres. Je peux traîner longuement dans les librairies. Sinon, je ne crois pas avoir jamais "fait les boutiques". Il m'arrive pourtant de choisir des articles de créateurs lorsque l'occasion se présente, c'est un vrai plaisir de faire confiance à des professionnels et de s'en remettre à eux. Mais plus généralement, j'achète des vêtements lorsque j'ai un peu de temps qui se libère, et je me dirige assez simplement vers les grandes enseignes. J'allais dire, comme tout le monde. La rue de la République, le centre commercial de la Part-Dieu... Ce n'est pas très original, mais c'est comme ça que je fais mon shopping, au hasard des circonstances et des opportunités qui se trouvent sur mon chemin li@ 40



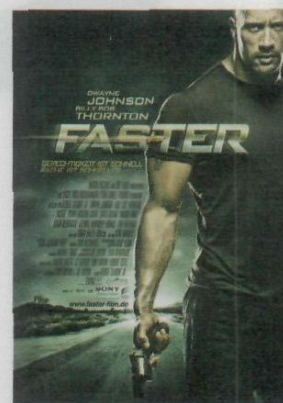
## VOILÀ L'ÉTÉ ▶ DÉTENTE



Najat Vallaud-Belkacem est adjointe au maire de Lyon en charge des grands événements et de la jeunesse.

MÊME EN DVD  
C'EST TOUJOURS PAS  
DU BERGMAN

### Musclor a des remords



PHOTOS © O.C.

C'est l'histoire d'un taulard qui, dès sa sortie, entreprend se venger de la bande qui a tué son frère, plutôt que de chercher du boulot. Ce genre de rôle pourrait convenir à Jason Statham, mais là, le casting a dégotté une sorte de monstre bovin ressemblant à Vin Diesel piqué aux hormones. Ce personnage tatoué, à l'expressivité indétectable, a pour autre métier catcheur. Il s'appelle Dwayne Johnson mais aussi The Brahma Bull, The Corporate Champion ou the Rock. Autant dire que ce n'est pas un lecteur de *Télérama*. Le thème de la vengeance le mène à se poser des questions, notamment quand il va faire la peau à son père qui, manque de chance, est déjà mort. Mais touché par le doigt du remord, pour autant que le remord ait des mains, il épargne un pasteur. Plus crétin que chrétien...

**FASTER** [E]

De George Tillman Jr.

■ Genre : brut(e). Etats-Unis. 1 h 38  
Avec Dwayne Johnson, Billy Bob Thornton, Oliver Jackson-Cohen.

### Terrasse



© O.C.

→ **LE VOXX**. Les détracteurs vont vous prévenir : il y a le bruit des voitures qui passent sans discontinuer le long du quai, la pollution, parfois même trop de soleil en raison de son exposition plein sud. Malgré tous ses défauts, c'est notre terrasse de café préférée (qui plus est ouverte jusqu'à 3 heures du mat'), surtout quand sort de l'intérieur quelques volutes de soul sur vinyle. Un des rares endroits qui est à la mode sans être à la mode, chic sans le montrer. Cool et énergique à la fois.

■ 1 rue d'Algérie, Lyon 1<sup>er</sup>. 04 78 28 33 87.

### Un coin frais



© DR

→ **LE PARC DE LA CERISAIE**. C'est le jardin de tous les Croix-Roussiens qui n'ont pas de jardin. Ce gigantesque parc en pente (à ne pas confondre avec le parc Chazière, situé juste à côté) s'étend du plateau de la Croix-Rousse jusqu'aux quais de Saône. Les habitants du quartier peuvent remercier la famille Gillet. Ces riches industriels, qui avaient fait fortune dans la chimie, avaient racheté la colline et construit une maison de style toscan, devenue la Villa Gillet, au milieu du parc. Il appartient désormais à tous. Idéal pour lire, jouer au ballon ou pique-niquer tranquille, loin de l'agitation.

